

Repères pour le Backup et l'Improvisation



Le stage

12 h sur un week end :

- Samedi : 10h/12h - 14h/18h
- Dimanche : 9h30/12h - 14h/15h30
- En soirée : jam coachée

Gilles Rézard

Musicien et enseignant depuis 1978. Certifié "Wernick Method" (jam bluegrass) et titulaire à l'ETM - Genève (CH) en banjo, mandoline et guitare bluegrass.

Les élèves disent

"Gilles est extraordinaire dans l'écoute et sa pédagogie me met en confiance. Toujours le sourire et la joie à communiquer."

"Prochain stage attendu avec impatience avec des nouvelles mélodies à travailler."

"Gilles est un très bon professeur, toujours à la portée et à l'écoute des élèves."

Programme

Revision des bases théoriques essentielles

Les repères simples et efficaces sur tout le manche

Connaitre et savoir utiliser les trois positions d'accords en majeur et mineur

Etre capable d'utiliser les accords comme repère pour des roulements et des licks

Infos pratiques

Le stage et l'hébergement se passent à Azé (71) près de Mâcon, au [Gîte du Cedre](#).

4 chambres spacieuses pour 1 À 3 personnes.

Hébergement : 25 €/personne/nuit.

Participation de 5€/jour par stagiaire non hébergé sur place.

Les repas sont à la charge des stagiaires. Restaurants et commerces à proximité. Possibilité de cuisiner sur place.

Vous recevrez après votre inscription des fichiers destinés à vous préparer au stage.

Le nombre de participants est limité à 8.

- ⇒ 10 h de stage + soirée
- ⇒ Coaching personnalisé au cours du stage
- ⇒ Tablatures et fichiers audio à télécharger

160 euros

Renseignements : gilles@gillesrezard.com - 06 79 94 06 97

Fiche d'inscription à retourner avec votre acompte à : Gilles Rézard - 42 rue de l'Eglise - 71960 Igé

&-----

Nom : Prénom :

Adresse :

Téléphone : Mobile :

Mail :@.....

Je m'inscris au stage : "Repères pour le Backup et l'Improvisation".

Ci-joint un cheque d'acompte de 60 euros à l'ordre de Gilles Rézard.

Acompte possible en ligne : www.gillesrezard.com/inscriptionstages.html

Date :

Signature :